

Радуга

4•8

лет



Т. И. Гризик

**ГОТОВИМ РУКУ
К ПИСЬМУ**



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



Т. И. Гризик

ГОТОВИМ РУКУ К ПИСЬМУ

Пособие
для детей 4–8 лет

2-е издание



Москва «Просвещение» 2017

Серия «Радуга» основана в 2008 г.

Тексты заданий предназначены для чтения взрослыми детям.

Гризик Т. И.

Г83 Готовим руку к письму : пособие для детей 4—8 лет / Т. И. Гризик. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2017. — 47 с. : ил. — (Радуга). — ISBN 978-5-09-046405-5.

Пособие входит в программно-методический комплекс «Радуга» и соответствует ФГОС дошкольного образования.

В пособии предлагается оригинальная методика использования карандаша-штампа, направленная на развитие мелкой моторики и подготовку руки дошкольника к письму.

Книга предназначена для использования в дошкольной образовательной организации и в семье.

**УДК 373.2
ББК 74.102**

ISBN 978-5-09-046405-5

© Издательство «Просвещение», 2016
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2016
Все права защищены

УВАЖАЕМЫЕ ВОСПИТАТЕЛИ И РОДИТЕЛИ!

Успешность ребёнка складывается из малых побед. Это относится и к такому направлению в развитии ребёнка, как подготовка к овладению письменной формой речи (чтением и письмом).

Овладение навыком письма — сложный процесс, который потребует от ребёнка нормального развития устной речи, владения анализом и синтезом (разложение объекта на составляющие элементы и последующее соединение), пространственной ориентировки и т.д. Одним из необходимых условий письма (отличающих его от чтения) является достаточная готовность руки ребёнка. Подготовку следует начинать с развития силы руки, её ловкости; с формирования умения правильно удерживать орудие письма (щепоть — захват тремя пальцами: большим, указательным и средним) и последовательно менять тонус мускулатуры руки (напряжение, расслабление, силовое напряжение). Для развития этих навыков и предназначено данное пособие. Представленная система упражнений позволяет:

- формировать и закреплять у ребёнка правильный захват карандаша;
- упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребёнка;
- упражнять в ориентировке на плоскости листа.

Для реализации поставленных задач вам понадобятся карандаш-штамп, краски гуашь и, конечно, сюжеты-задания данного пособия.

КАК ИЗГОТОВИТЬ КАРАНДАШ-ШТАМП?

Карандаш-штамп можно сделать из карандаша с твёрдой резинкой на конце. Карандаш не затачивается, так как предназначен исключительно для штамповки. Резинка на конце

карандаша срезается острой бритвой под углом 45 градусов. В таком виде карандаш-штамп очень напоминает ручку, и, для того чтобы им пользоваться, ребёнок вынужден правильно его держать. Таким образом мы начинаем напрямую готовить руку малыша к последующему правильному владению орудием письма — ручкой.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОСОБИЯ

Работа со штампами не должна быть механической. Иначе интерес к ней и её продуктивность быстро падают. Чтобы этого не произошло, вам рекомендуется сопровождать упражнения со штампами небольшими сказочными сюжетами, которые напрямую связаны с последующей деятельностью ребёнка. Такие сюжеты не только побуждают ребёнка к действию, но и формируют у него чувство сострадания, желание прийти на помощь более слабому.

Содержание сюжетов гармонично вплетается в целостность воспитательно-образовательного процесса, так как учитывает сезонность и последовательность праздников и событий в течение года.

Сюжеты пособия отличаются разной степенью сложности. В начале, когда ребёнок только учится правильному захвату штампа и распределению мышечного тонуса, ему предлагаются картинки с широким полем для работы («Снег в лесу», «Светлячок», «Тучки» и др.). В пособии они отмечены зелёным кружком.

Следующими по степени сложности идут картинки, на которых поле деятельности ограничено определёнными рамками («Ёлочки для зайчат», «Мухоморы» и др.). Но в этих рамках ребёнок действует свободно. Главное — не заходить за контур. Эти сюжеты отмечены жёлтым кружком.



Наиболее сложными являются сюжеты, требующие от ребёнка определённой координации движений («Ромашки», «Снегири» и др.), умения ориентироваться на плоскости листа («Художник»). Они отмечены красным кружком.

Иногда детям сложно делать переход к заданиям наибольшей сложности. Для этого случая предусмотрены промежуточные сюжеты, сочетающие ограниченность поля для работы и чёткую координацию движений руки. Данные задания отмечены двумя кружками — жёлтым и красным.

Разный уровень заданий позволяет учитывать индивидуальный темп развития каждого ребёнка и функциональные особенности анатомо-физиологического роста руки мальчиков и девочек (развитие руки мальчиков отстаёт от развития руки девочек в среднем на полтора года).

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПОСОБИЕМ

Перед началом работы покажите ребёнку, как правильно держать карандаш-штамп (см. рис. на с. 5). Предложите ему подействовать штампом без краски. Спросите, что надо сделать, чтобы получить отпечаток на бумаге, и какой по форме останется след от ластика-штампа.

Чтобы усилить эффект от работы с карандашом-штампом, предложите ребёнку поиграть с ним: покрутить карандаш тремя пальчиками (щепотью); покрутить карандаш двумя пальчиками (указательным и большим). Правильное выполнение этих несложных упражнений (штамп не выпадает из рук, свободно вращается пальчиками) является положительным показателем силовой готовности руки к захвату орудия письма.

Работа с каждым сюжетом проходит в определённом порядке.

1. Вы читаете ребёнку сказку, в которой герои попадают в трудную ситуацию.

2. Вы предлагаете ребёнку оказать помощь герою. Этот этап — основной в работе. Именно на данном этапе ребёнок действует карандашом-штампом, а вы помогаете ему, если это потребуется (аккуратно набрать гуашь на штамп, поправить захват карандаша и т. д.).

3. Вы вместе с ребёнком анализируете работу. Причём в первую очередь хвалите его за отзывчивость, желание и умение прийти на помощь. А затем вы смотрите на качество выполненной работы. Оцениваются отпечатки — ровность и чёткость получившихся кружочков; в более сложных заданиях — точность попадания в соответствующие места рисунка и соблюдение ритма (в сюжетах «Художник»).

На первых порах использования пособия ваша оценка не должна быть очень строгой. Попросите ребёнка делать отпечатки-кружочки ровнее, насыщеннее по цвету. И покажите, как этого добиться.

В последующей работе:

- попросите ребёнка самостоятельно указать на ровные, аккуратные отпечатки («Какие кружочки-отпечатки тебе особенно нравятся?»);
- попросите ребёнка самостоятельно указать на неудачные кружки (если они есть). При этом обязательно обсудите, почему так получилось и что надо сделать, чтобы в следующий раз количество неудачных отпечатков сократилось.

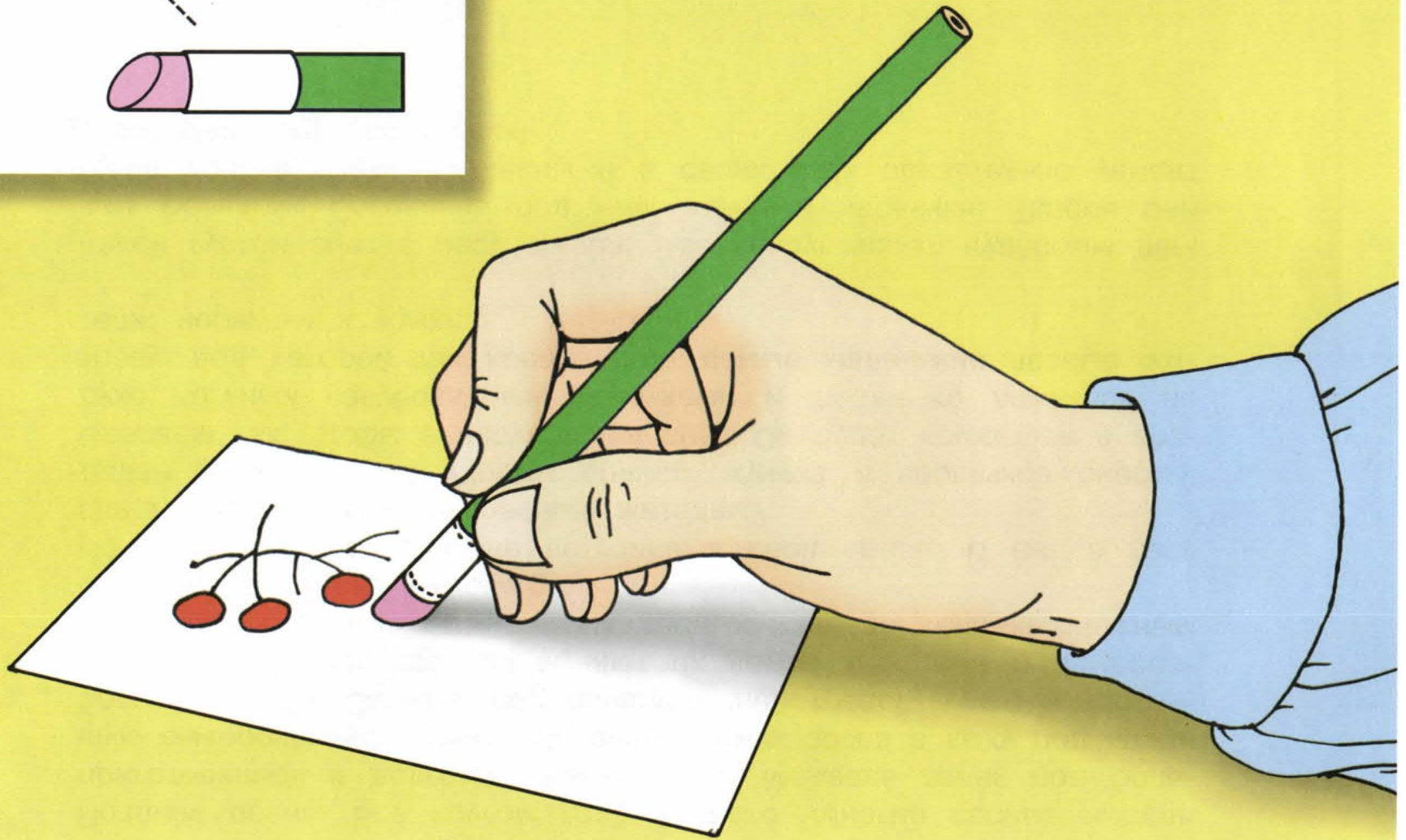
Итак:

- изготовьте карандаш-штамп;
- подготовьте краску, например гуашь, а теперь раскрывайте наше пособие и смело отправляйтесь со своим малышом на встречу со сказками.

Удачи вам и счастливых минут рядом с дорогим человечком!



45°



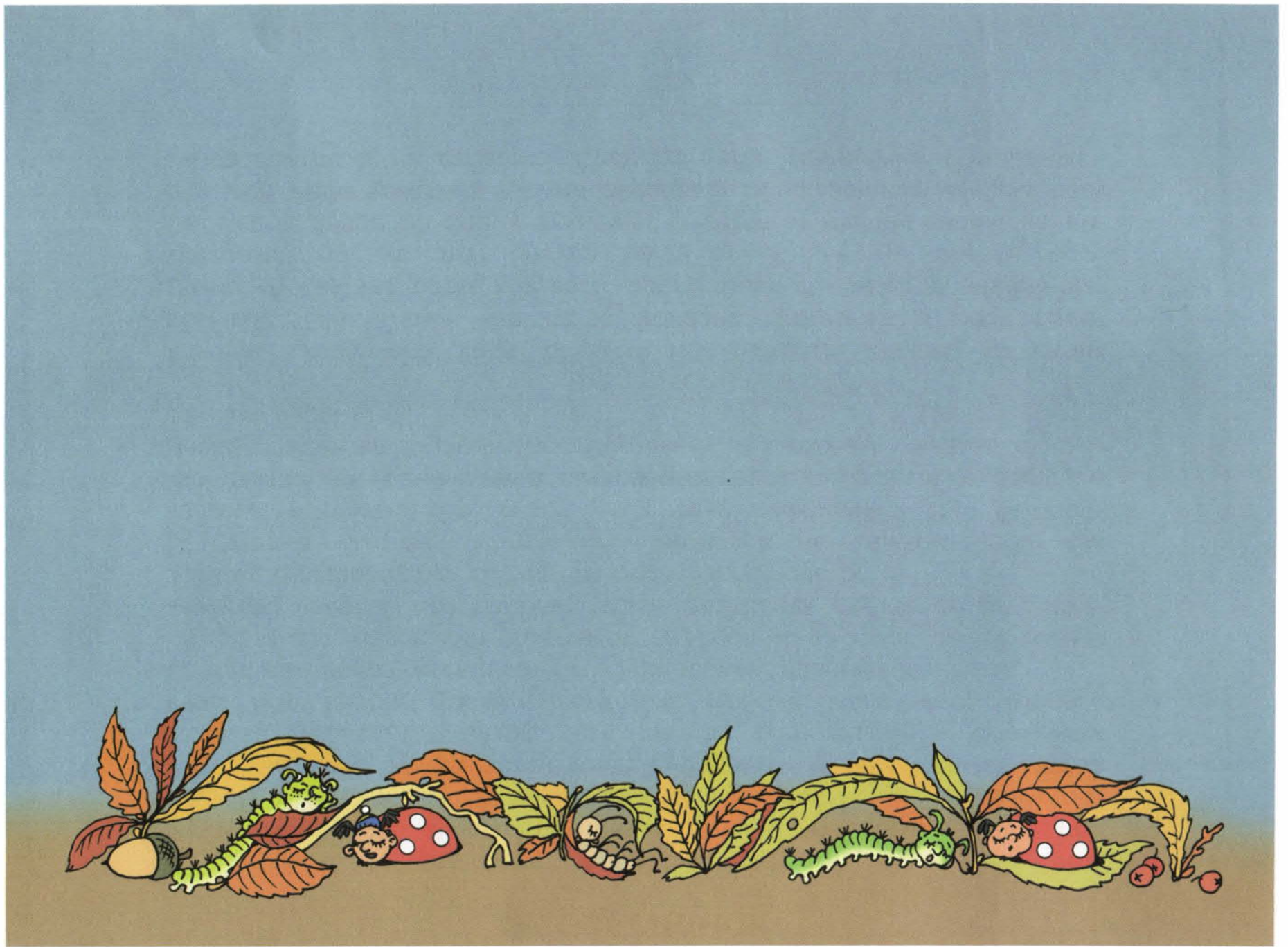
● СНЕГ В ЛЕСУ

Поздняя осень. Всё кругом голо и пусто. Многие лесные жители приготовились к долгому зимнему сну. Медведь залёг под большую вывороченную корягу. Маленький Ёжик залез в ямку под корни большого дуба. Заснули под прошлогодней травой жучки и червячки. И всё бы хорошо, да мучают их ветры холодные и заморозки ночные. Надо укрыть спящих лесных жителей тёплым снежным одеялом, а то они замёрзнут.

Но Зимушка-Зима ещё не вступила в свои права. И нет в лесу снега. Кто же поможет лесным жителям?

Давай поможем им! Укроем спящих жучков и червячков снегом! Сделаем так, чтобы в лесу пошёл снег. Он будет кружиться в воздухе лёгкими голубоватыми комочками и тихонечко ложиться на траву, под которой так крепко спят самые маленькие лесные жители: червячки и жучки.

Какой густой снег в лесу пошёл! Всё вокруг укрыл чудесным лёгким одеялом. Согрелись под ним жучки и червячки. Теперь они будут крепко спать до весны и в своих снах обязательно увидят тебя, маленький помощник!



● СВЕТЛЯЧОК

В одном сказочном лесу жил-был маленький жучок — Светлячок. Весь день малыш Светлячок отдыхал в своём домике под листом колокольчика. А ночью его ждала работа — Светлячок зажигал на небе яркие золотистые звёздочки. И чем больше звёзд зажигал малыш Светлячок, тем светлее становилось в сказочном лесу. Все звери, птицы, насекомые любили маленького доброго Светлячка. Часто навещали его, приносили разные сладости.

Но однажды маленький Светлячок заболел и не смог выйти ночью зажигать звёзды. Без весёлых ярких звёздочек скучно стало в сказочном ночном лесу. Скучно и даже страшновато.

С грустью смотрел маленький Светлячок на тёмное небо. Он вздыхал и думал: «Эх, были бы у меня помощники! Они бы сейчас зажгли на ночном небе сказочного леса яркие жёлтые звёзды». Давай поможем маленькому Светлячку и зажжём звёзды в сказочном лесу!

Жители сказочного леса решили не выходить ночью из своих домиков. Они знали, что из-за болезни Светлячка в лесу будет темно. А как им всем хотелось прогуляться по лесу, освещённому звёздами! Но что это? Откуда такой яркий свет в ночном лесу? Выбежали звери из своих домиков, смотрят и глазам своим не верят: всё небо усыпано яркими звёздами. В сказочном ночном лесу снова светло и не страшно. Спасибо тебе, маленький помощник!



ТУЧКИ

Поздней осенью все растения — цветики-цветочки, травка-муравка, деревья и кусты — готовятся к зиме и засыпают. А вместе с ними жучки, червячки и многие звери лесные (медведи, барсуки, ёжики).

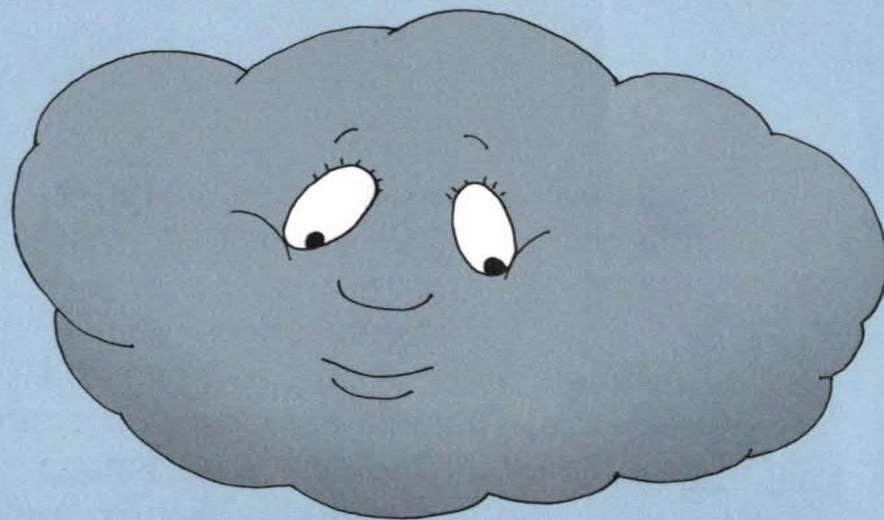
Но не будет им сна-покоя зимой, если не укрыть их снежным тёплым одеялом. Поэтому с нетерпением ждут лесные жители тучек. Они принесут много снега и укроют землю белым покрывалом. А тучек всё нет и нет. И с каждым днём всё холоднее и холоднее.

Ёжится от холода маленький Ёжик под корягой: «Когда тучки приплывут и снега принесут?» Беспокоится в берлоге Медведица: «Когда тучки приплывут и снега принесут?» Мёрзнет под опавшими листьями Божья коровка: «Когда тучки приплывут и снега принесут?» Но не видно тучек. Нет в лесу снега. Кто же поможет бедным лесным жителям?

Давай мы с тобой им поможем! Вот тучки, а ты сделай так, чтобы из них снег пошёл. А затем тучки со снегом отправим в лес.

Вот вам, жители лесные, тучки. Сколько снега они вам принесли! Всем-всем хватит: и Ёжику, и Медведице, и растениям, и жучкам-червячкам.

Обрадовались жители лесные: «Большое спасибо тебе, маленький помощник! Не бросил ты нас в беде!»



● ЗАЙЧИК В БЕДЕ

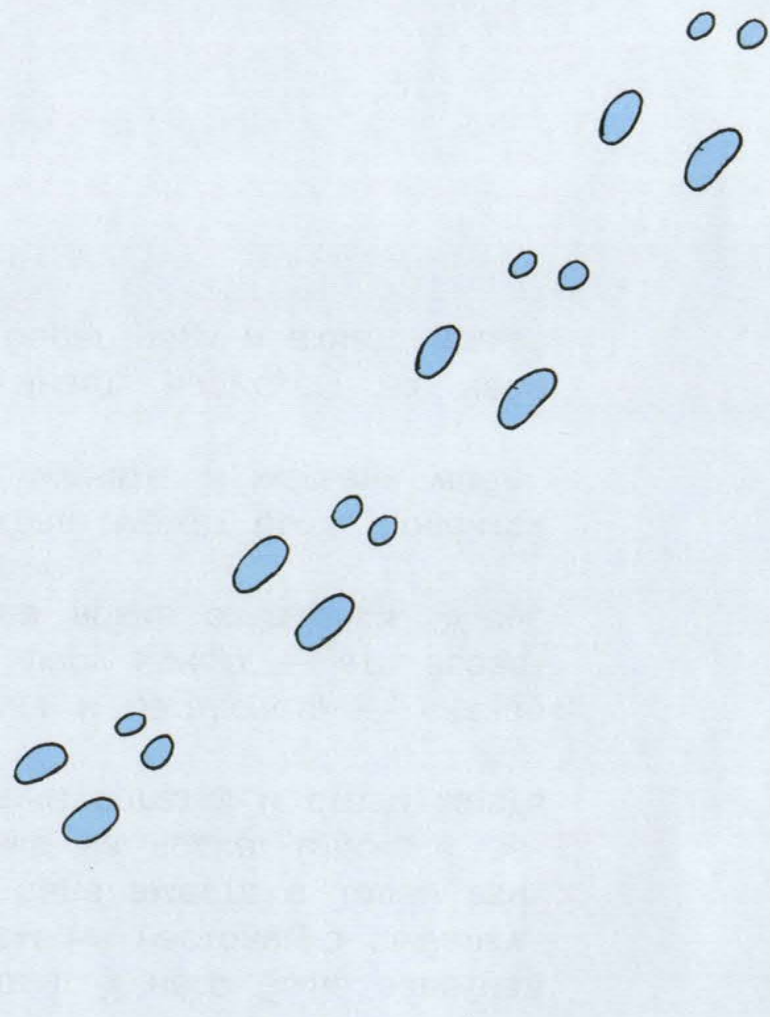
Это случилось зимой. В одном лесу жил Зайчик-побегайчик. Зимой он сменил свою серую шубку на белую. Теперь на снегу его никто не найдёт. Но не всё же Зайчику в снегу сидеть. Надо ему и побегать: лапки размять да еду поискать. В зимнем лесу, под снегом, найти пищу очень трудно. Пока найдёшь, ой как устанешь! А тут ещё враги — лисы да волки — подстерегают Зайчишку. Так и ждут, когда Зайчик побежит да на снегу следы оставит. По ним они быстро Зайчишку найдут.

Вот однажды бегал Зайчик по лесу. Погрыз немного коры на веточках. И только хотел залечь в снежок, как столкнулся нос к носу с Волком. Какая тут погоня началась! Только Зайчик убежит от Волка, а тот его по следам находит. И приходится бедному Зайке снова убегать.

Бегал Зайчик, бегал — устал! Нет у него больше сил от Волка удирать. Спрятался он под ёлочкой. А Волк из леса вот-вот покажется и по зайкиным следам прямо к нему придёт.

Кто же Зайчику поможет? Кто следы его запутает-перепутает? Давай поможем Зайчишке! Не дадим его Волку в обиду! Напечатаем на снежном поле много других следов, и тогда Волк не сможет отличить настоящие следы от наших нарисованных.

Молодец, маленький помощник! Спас Зайчишку! А Волк теперь долго будет бегать по полянке и пытаться разобраться в следах.



● ЗВЁЗДНОЕ НЕБО

Жил-был на свете маленький мальчик Толя. У него была заветная мечта: отправиться летом со своим отцом на настоящую рыбалку. Наступило долгожданное лето. Однажды папа вместе с Толей взяли палатку, удочки и отправились по реке на лодке. Ближе к вечеру рыбаки причалили к берегу, поставили палатку и стали ждать раннего утра, чтобы начать удить рыбу.

«Знаешь, сынок, ночной лес очень красив и загадочен, — сказал папа Толе. — Но самое удивительное в лесу ночью — это звёздное небо. Хорошо лежать и смотреть на яркие звёздочки. Жаль, что сейчас на небе нет ни одной звезды».

Толя долго смотрел на ночное небо и ждал: может быть, появится хоть одна звёздочка. Папа позвал Толю ужинать, и мальчик ушёл.

Давай удивим Толю! Пока мальчик ужинает, нарисуем на небе много ярких звёздочек. Выйдет Толя на берег реки и ахнет: «Какая красота!»



● РАЗНОЦВЕТНЫЕ ОГОНЬКИ

Весь год звери волшебного леса готовились к празднику разноцветных огоньков. Все любили этот праздник, особенно малыши. В этот день над волшебным лесом вспыхивали огни салюта и фейерверков. Разноцветные огни разбегались по всему небу, неся радость и веселье лесным жителям.

Но на этот раз накануне праздника в волшебном лесу прошёл сильный-сильный дождик. Он намочил праздничные хлопушки и фейерверки. Теперь у лесных жителей не будет разноцветных огоньков. Опечалились звери. А некоторые малыши даже расплакались.

Ах! Как жалко жителей волшебного леса! Кто же им поможет? Маленький помощник, а ты сможешь изобразить разноцветные огоньки? Доставь зверям радость, пожалуйста!

Молодец, маленький помощник! Чудо-огни осветили небо волшебного леса. Такого праздника ещё никогда не было у лесных жителей! Спасибо тебе, маленький помощник!



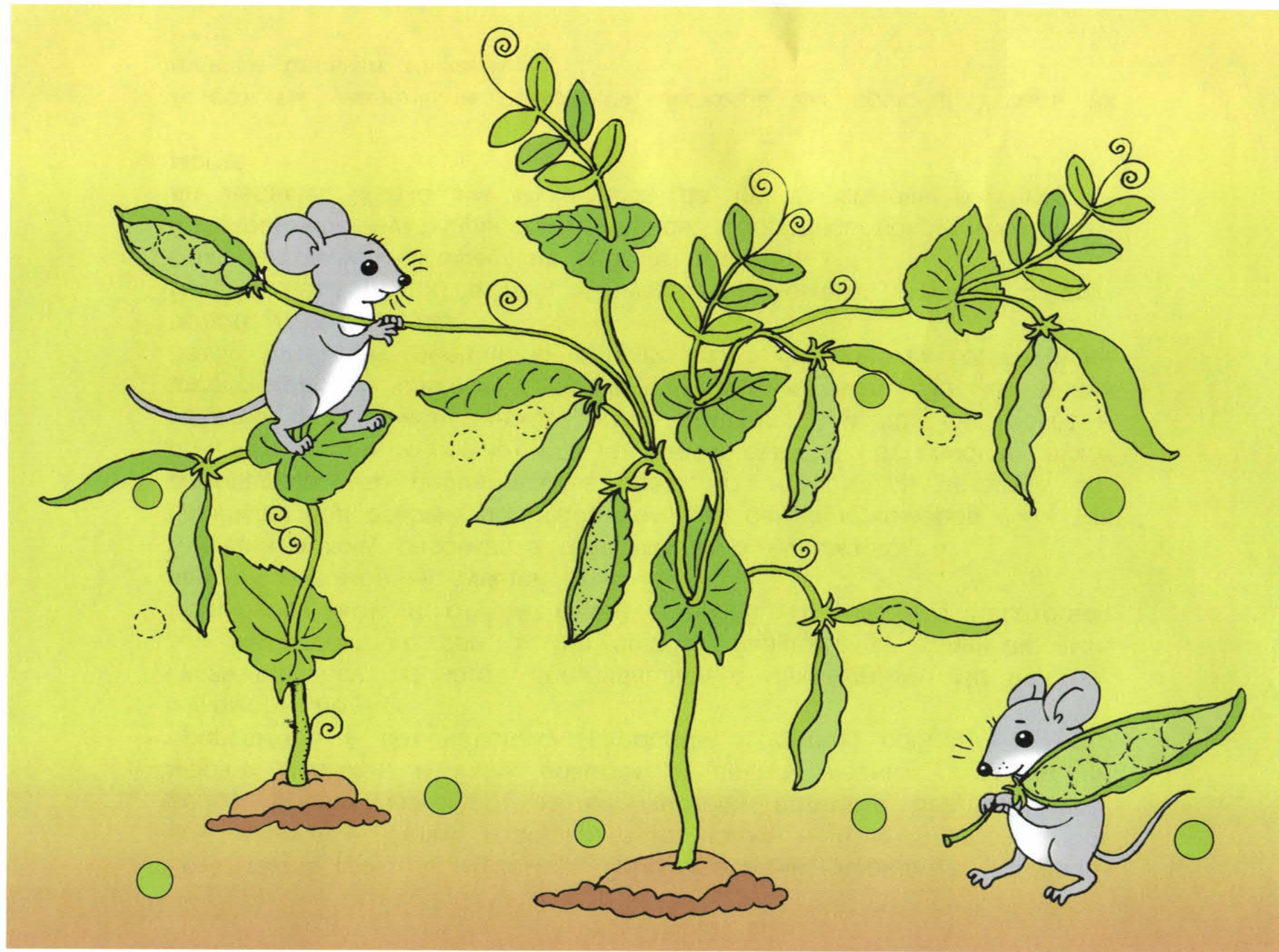
● ГОРОШКИ

В одной сказке жили мышата. И были у них друзья — зелёные круглые братья-горошки. Друзья жили весело, рано вставали, много играли.

Однажды мышата и горошки решили поиграть в прятки. Мышата водили, а горошки прятались. Закрыли мышата глазки, стали считать. А горошки покатались-покатались и оказались в огороде. Решили горошины спрятаться на грядке. Решено — сделано. Закатились они на рыхлую тёплую грядку и притаились под землёй. Долго искали мышата своих друзей, да не нашли. А горошины захотели обратно к мышатам вернуться, да не смогли. Приросли горошки к земле, корешки пустили.

Шло время. Мышата скучали по своим друзьям, пытались их найти. А горошины росли на грядке, пускали отростки, смотрели со стороны на своих друзей, да сказать им ничего не могли. Стали горошки думать, как дать знать мышатам, что никуда они не укатились, что они здесь, совсем рядом. Вот если бы кто-нибудь нарисовал в их стручках новые зелёные горошки! Как только мышата увидят их, то сразу поймут, где их друзья спрятались. Как бы они обрадовались! Ведь мышата нашли бы не только старых друзей, но и много-много новых. А когда друзей много, это так здорово!

Маленький помощник, помоги друзьям встретиться! Нарисуй на веточках зелёные горошки.



МУХОМОРЫ

Есть такой гриб — мухомор. Гриб красивый, нарядный: на красной шляпке — белые горошки, а на ножке — нежная юбочка-оборочка. Красив мухомор, да не каждому полезен. Белочка мухоморчик возьмёт, и Ёжик возьмёт, и другим лесным жителям он пригодится. А вот человеку (взрослым и детям) собирать и есть мухоморы нельзя.

Гуляя по лесу, ты часто встречаешься с мухоморами. Но не трогай мухоморы, не рви их, не сшибай палками, не топчи ногами. Полюбуйся ими и ступай своей дорогой. Помни, что некоторым зверям мухомор — лучший друг.

Сегодня я хочу рассказать тебе сказку о мухоморах.

Однажды под землёй родилась большая семья мухоморов. Они так радовались, что появились на свет. Так торопились показать себя всем и самим посмотреть на белый свет. И вот наконец мухоморчики показались из-под земли. Смотрят они друг на друга и видят: красные шляпки у них есть, оборочки есть. Да нет у них белых пятнышек-горошин на шляпках. Вот уж горе так горе! Да не просто горе, а беда!

Придут дети (люди) в лес, не узнают мухоморы, спутают с другими грибами и возьмут их себе в лукошко.

Расстроились мухоморы, опечалились. Собрались вокруг них жители лесные. Жалко им мухоморы, да ничем помочь они им не могут.

А вот ты, маленький помощник, можешь им помочь! Укрась их шляпки белыми точками.

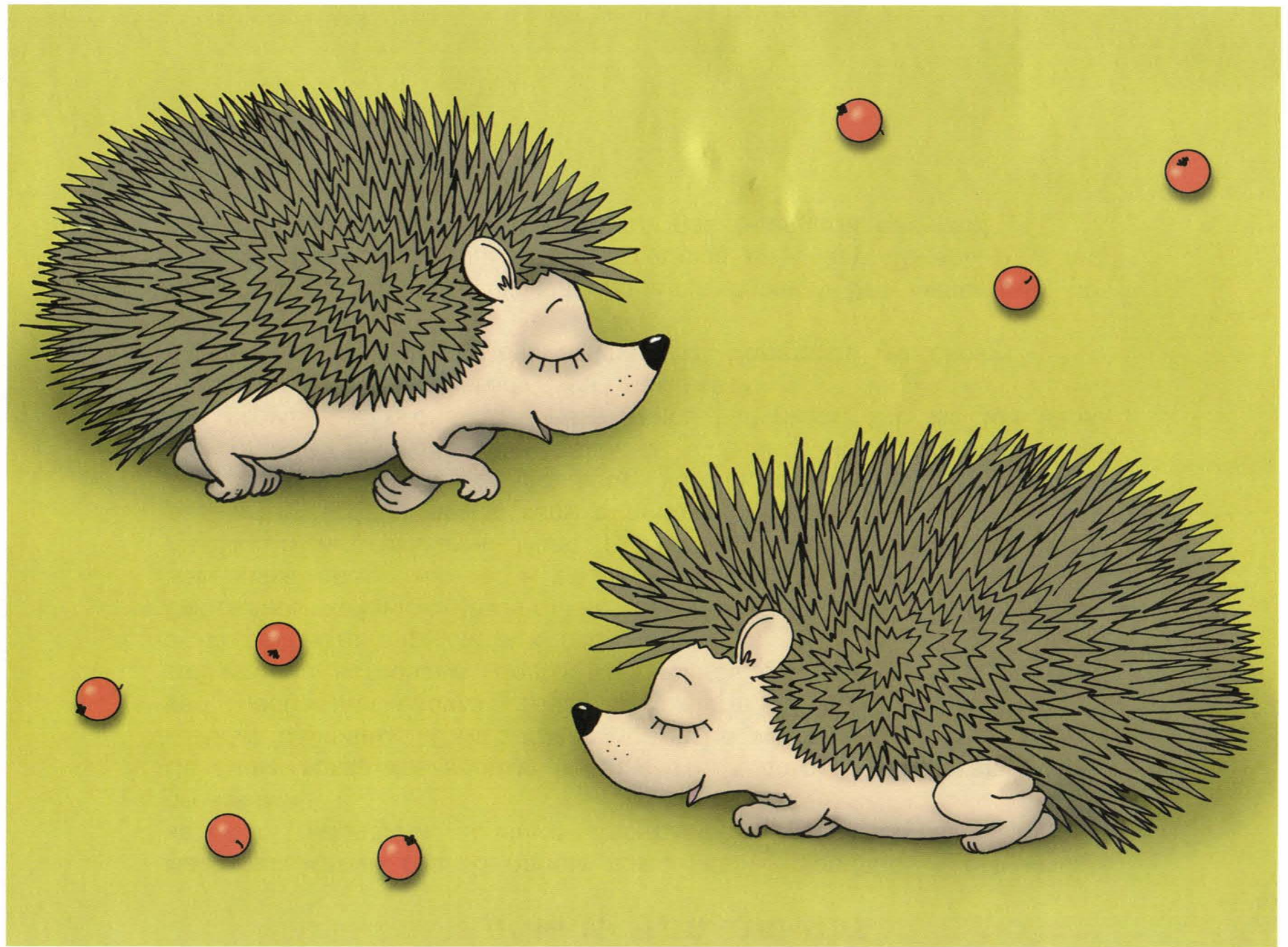


● ЛЕСНЫЕ ЯГОДЫ

Ближе к осени стали лесные жители к зиме готовиться. Белки — орешки в дупла собирать да грибы сушить. Мышки — зёрнышки с полей в норки носить. А колючие ёжики стали лесные ягодки кушать. Им ведь всю зиму надо проспаться и силы сохранить.

Маленькие ёжики отправились в лес за ягодами: рябиной и калиной. Бегут ёжики по лесным тропкам, радуются. Скоро отведают они вкусные красные ягоды. На лесной опушке увидели рябину да калину. Стоят деревья стройные, высокие. Ягод на их ветках видимо-невидимо. Смотрят ежата на ягоды, а достать не могут. Уж больно высоко! Думали, думали ёжики, как ягоды достать, да ничего не придумали. Дальняя дорога утомила лесных малышей. Решили они отдохнуть. Свернулись колючим клубочком и уснули. Как же быть? Как ягодки ежатам достать?

Маленький помощник, не оставь лесных малышей без лесных ягод! Пока они спят, нарисуй на их колючих спинках красные ягодки рябины и калины. Да побольше!



● ЁЛОЧКИ ДЛЯ ЗАЙЧАТ

Наступал Новый год. В одном доме люди готовились к его встрече. Они нарядили зелёную ёлочку разноцветными шариками и огоньками.

Вечером, когда все в доме легли спать, к домику прискакали любопытные зайчишки. Они заглянули в окно и ахнули — какая красивая, необычная ёлочка стояла в комнате. В лесу таких красавиц зайчики не встречали. Долго любовались они наряженной ёлочкой, а на рассвете вернулись к себе в лес.

Собрались зайчишки на полянке и решили: в лесу много ёлочек, наверняка среди них есть такая же красивая, наряженная яркими шариками и огоньками. Надо только хорошенечко поискать её. И разбежались зайчики по лесу в поисках украшенной ёлки.

Долго бегали зайчишки по лесу, устали, но не нашли наряженной ёлочки. Много в лесу зелёных красавиц, но все они без ярких игрушек и огоньков. Опечалились зайчишки. Кто же им нарядит ёлочку к Новому году? Кто поможет?

А ведь ты можешь помочь зайчишкам! Нарядишь им ёлочку?

Посмотрите, зайчишки, какая красивая ёлочка! Это маленький помощник постарался для вас, потрудился на славу. Теперь и у вас, зайчики, будет весёлый Новый год под нарядной ёлочкой!



● УГОЩЕНИЕ ДЛЯ НОВОГО ДРУГА

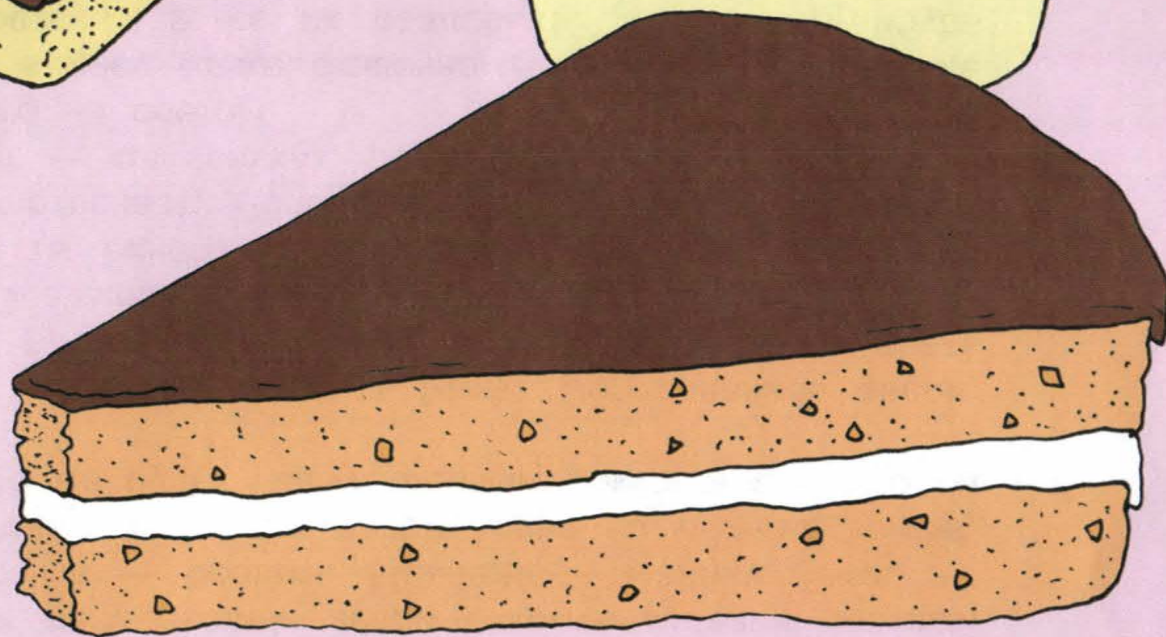
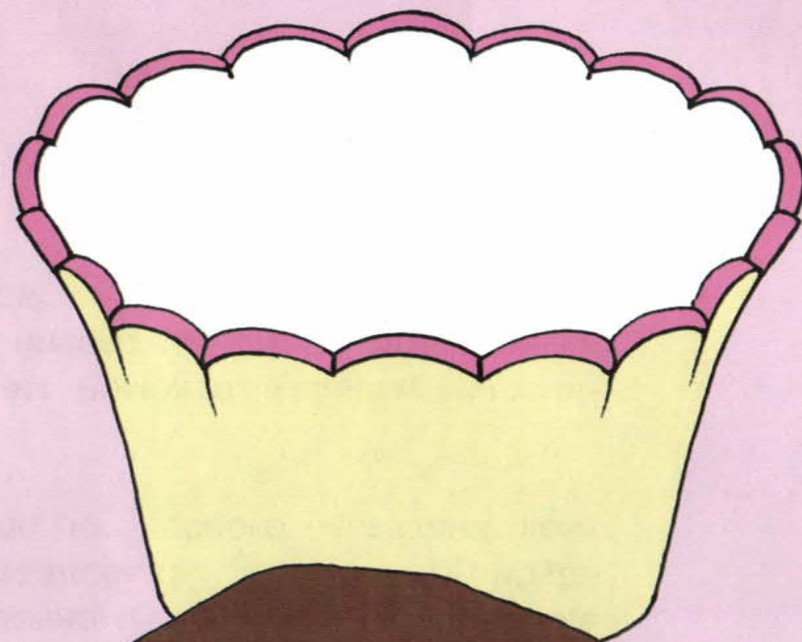
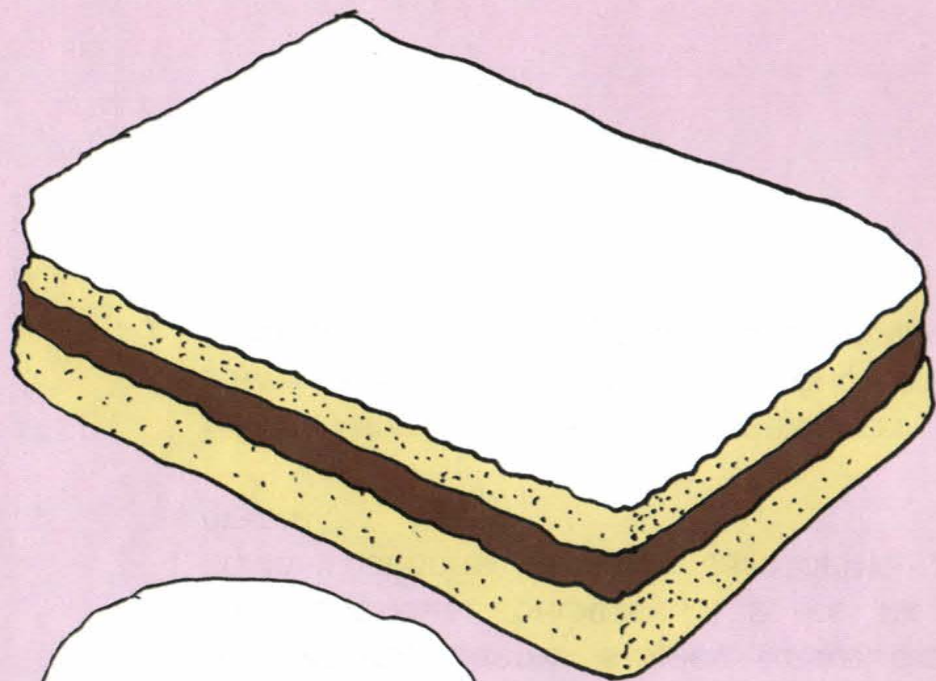
Знаешь, в любой квартире, где живёт ребёнок, в любом детском саду есть свой игрушечный город. В этих городах живут игрушечные жители: звери и куклы. У них есть игрушечные транспорт, кухни, спальни и многое-многое другое. Весело протекает жизнь в городах игрушек. Только увидеть её очень трудно. Ведь она начинается поздно вечером, когда обычные люди уже спят.

История, которую я тебе расскажу, произошла в небольшом игрушечном городке. Его жители узнали, что скоро у них появится новый друг — медвежонок Миша. У их хозяйки, девочки Лены, скоро день рождения. Лена попросила своих родителей подарить ей игрушечного медведя. Родители согласились.

Накануне дня рождения жители игрушечного городка решили подготовиться к встрече нового друга. Всю ночь они убирали свой город, наряжались и пекли вкусные пирожные. Игрушки так увлеклись приготовлениями, что не заметили, как наступило утро.

Всё было готово к празднованию дня рождения Лены и встрече нового друга. Только одну вещь не успели сделать жители игрушечного городка — украсить пирожные разноцветными кругленькими конфетками и цукатиками. Они знали, что медвежата (даже игрушечные) очень любят сладкие и красивые пирожные.

Но я думаю, что им не стоит так уж расстраиваться. Ведь ты, маленький помощник, не оставишь жителей игрушечного города с их неприятностью и украсишь пирожные разноцветными кругленькими конфетками и цукатиками. Спасибо!



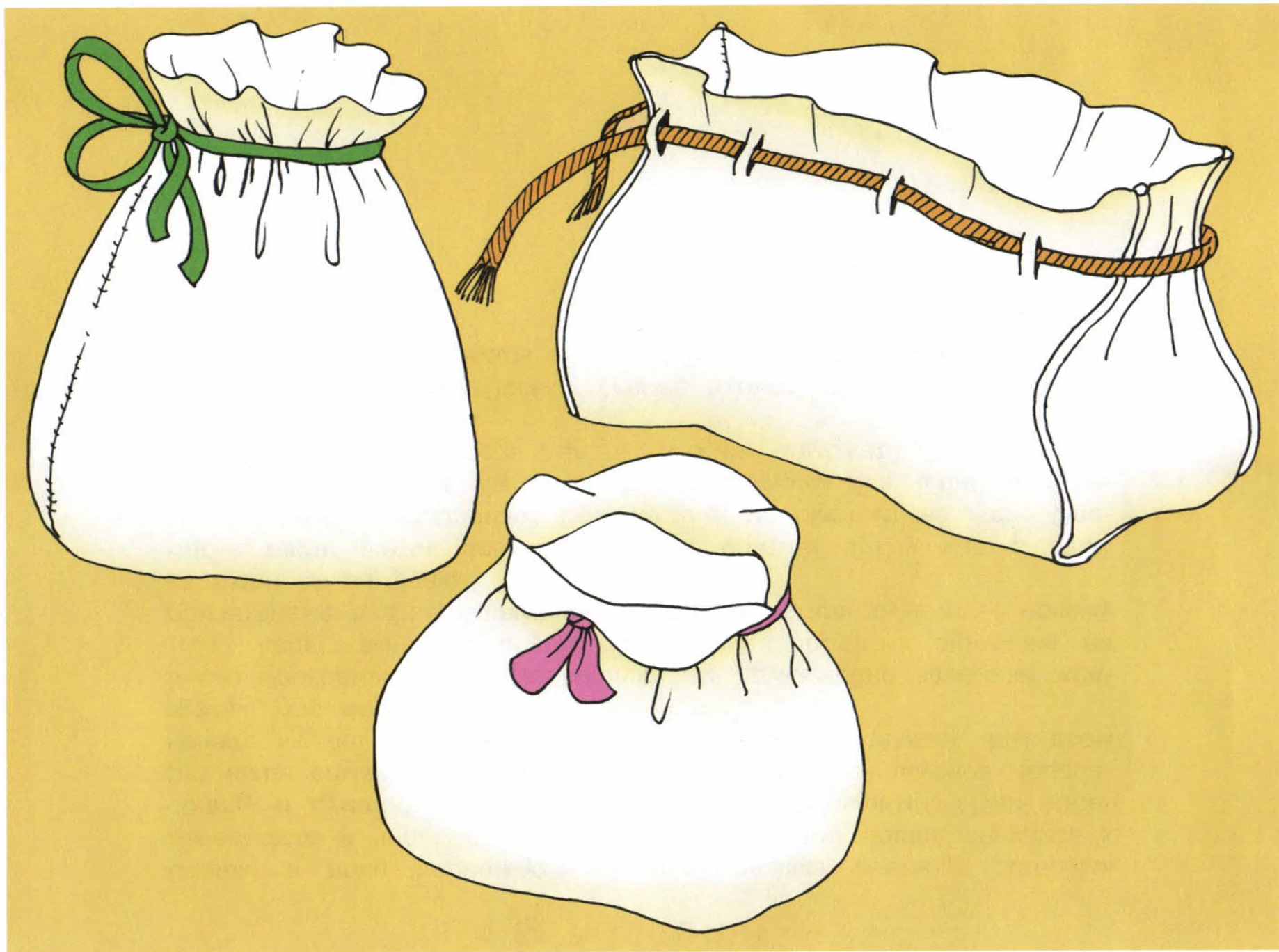
● КОНФЕТКИ

В одном сказочном лесу решили звери открыть магазин. Каждый что-то принёс: Белочка — орешки, Медведь — малину, Пчела — мёд, Мышка — зёрна. Разложили звери товар на полянке, сидят, ждут и думают: «Кто же будет нашим первым покупателем? Что он выберет?»

Первой прилетела в лесной магазин Муха. Обрадовались звери, стали товар свой расхваливать. Муха всё посмотрела, а брать ничего не стала. Опечалились звери лесные, спрашивают: «Скажи нам, Муха, почему ты ничего не выбрала себе? Разве плох наш товар?» А Муха им отвечает: «Товар ваш хорош! Да нет здесь моих любимых конфет — кругленьких, разноцветных карамелек. Их я люблю больше всего на свете!»

Задумались звери: в лесу (даже сказочном) не росли кругленькие разноцветные конфетки. Где же их раздобыть? Может кто-нибудь помочь зверям лесным заготовить для их лесного магазина конфетки?

Не печальтесь, звери. Я знаю, кто вам поможет. Нашему маленькому помощнику заготовить конфетки ничего не стоит! Вот кулёчки и мешочки, а конфетки скоро появятся!



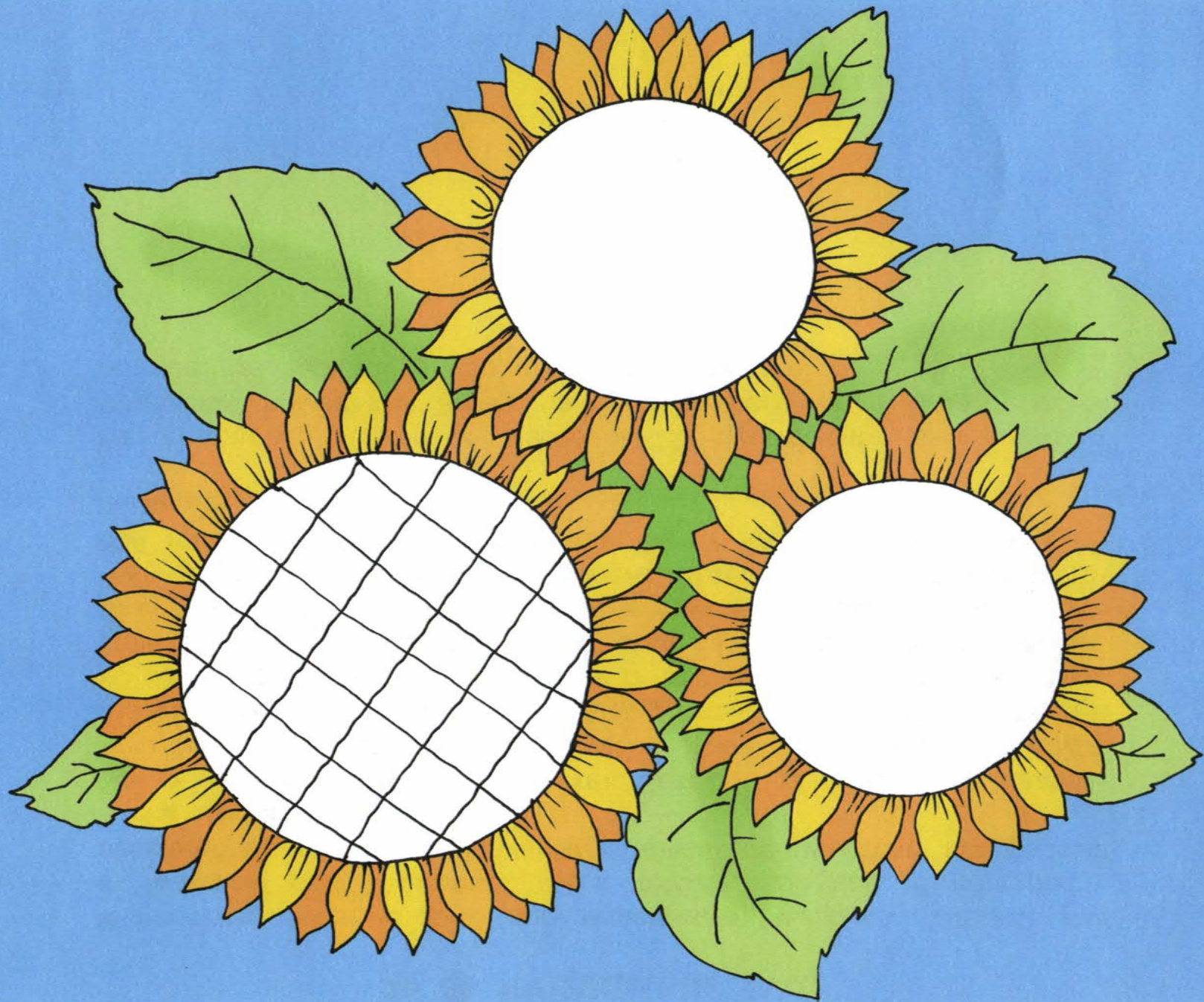
ПОДСОЛНУХИ

Стояли в поле подсолнухи — удивительные цветы с жёлтыми лепестками и чёрными семечками. Они быстро росли, тянулись к солнцу и думали: «Вот вырастем большими-большими, люди соберут наши семечки и сделают для себя, для детей вкусное подсолнечное масло. А кто-нибудь просто семечки пощёлкает. Мы всем нужны. Нас любят».

Мимо проходили люди. Подсолнухи им дружелюбно замахали жёлтыми лепестками. Но почему-то никто не обратил внимания на приветливые цветы. Удивились подсолнухи, стали думать — почему их люди не замечают?

Вдруг один цветок воскликнул: «Ой, братцы! Да у нас с вами нет семечек в серединках! Вот никто и не смотрит на нас». Опечалились подсолнухи. Какие же они подсолнухи без чёрненьких семечек! Что же им теперь делать? Кто им поможет?

Маленький помощник! Возьми скорее в руки свой штамп и наполни серединки подсолнухов чёрненькими семечками! Спасибо!



● ● ЧУДЕСНЫЙ САД

Я расскажу тебе историю про маленького Мышонка, который жил в Чудесном саду. Мышонок очень любил свой сад. В нём росли раскидистые яблони с наливными яблочками и цвели прекрасные яркие цветы.

Однажды в Чудесный сад залетел Ветер — добрый друг маленького Мышонка. Обрадовались друзья встрече. Стали они резвиться, играть и бегать по Чудесному саду. Друзья так развеселились, что не заметили, как во время их игр опали с яблонь все яблочки, облетели с цветов лепесточки. И стал сад некрасивым и скучным. Сидят Мышонок и Ветер, смотрят вокруг и не узнают свой Чудесный сад. «Ох, Мышонок, — говорит Ветер. — Что же мы с тобой наделали? Как же теперь нам быть? Как нам Чудесному саду помочь?»

Не печальтесь, Ветер и Мышонок! Я думаю, что вам поможет маленький помощник. Только на будущее помните — играйте осторожнее! Не забывайте про свой Чудесный сад!



● СНЕГИРИ

Холодной зимой трудно жить в лесу птицам и зверям. Самое страшное для них — это не холод. Потому что те, кто остался зимовать, позаботились о тёплых шубках. Зайчик поменял серый лёгкий кафтанчик на белую шубу. Белочка отрастила серый густой мех. Лисички нарядились — их огненный рыжий наряд далеко всем виден на белом снегу. Птицы, оставшиеся в лесу, и те, которые прилетели в наши леса зимовать, отрастили себе пушок — второй слой пёрышек. Да, холод лесному зверью и птицам не страшен.

А вот голод (когда им нечего кушать) — самый страшный враг для лесных жителей. Если и гибнут звери, и особенно птицы, зимой, то как раз от голода.

Конец зимы. Наступило самое тяжёлое время для птиц. Все ягодки, все зёрнышки в лесу уже съедены! И прилетают птички поближе к человеку. Люди — добрые. Они пожалеют несчастных пташек и покормят их: кого крошками, кого зёрнышками, а кого сальцем да маслицем.

Вот и к тебе, маленький помощник, прилетели снегири. Красивые птицы снегири: на голове чёрная шапочка, а грудка красная.

Любят снегири ягодки. Но их на ветках почти не осталось. Снегири просят тебя помочь им — заполнить эти веточки ягодками.

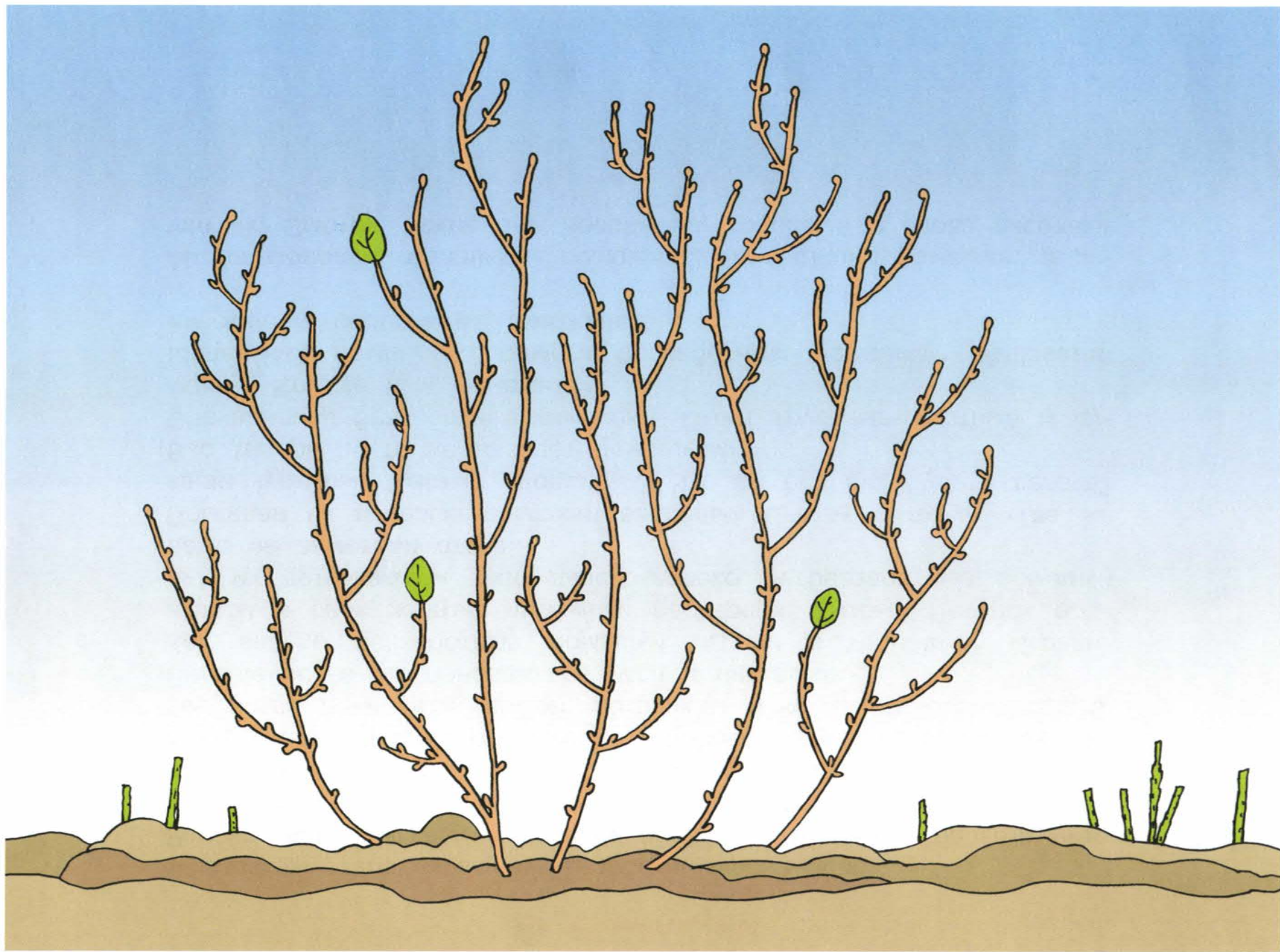


● ВЕСНА В ЛЕСУ

После суровой зимы пришла в лес красавица Весна. Поглядела Весна вокруг и загрустила — всё кругом голо и пусто. Сколько ей предстоит поработать, чтобы всё приодеть и принарядить! Как одной ей со всем этим справиться? Решила Весна всё делать по порядку: сначала землю приодеть травкой и цветами, потом кустики нарядить свежей листвой, затем и за деревья взяться. А лес такой большой, а деревьев, кустов так много! А сколько травы и цветов надо вырастить! И каждое деревце, каждый кустик, каждый цветочек и даже каждая травинка просят Весну начать с них. Ещё больше загрустила Весна. Без помощников ей никак не обойтись. Но кто же ей поможет?

Маленький помощник, давай поможем Весне нарядить лес! Весна будет наряжать землю травой и цветами, деревья листвой, а ты кустики приоденешь молоденькими зелёными листиками и сделаешь так, чтобы расцвела мать-и-мачеха.

Спасибо тебе, маленький помощник, за хорошую работу. Ты украсил кустик такими прелестными листьями. Что бы Весна без тебя делала?



● РОМАШКИ

Я расскажу тебе сказку о беззаботных ромашках.

Распустились на лесной полянке весёлые ромашки с белыми нежными лепестками и пушистыми жёлтыми серединками.

Однажды на лесную полянку пришли дети. Они играли в разные интересные игры, а ромашки с любопытством наблюдали за ними. Когда дети ушли домой, ромашкам тоже захотелось поиграть. Больше всего им понравилась игра в пятнашки.

Как весело беззаботные ромашки играли в пятнашки! Играли-играли и свои жёлтые пятнышки растеряли. Хитрый Ветерок поднял их пятнышки и унёс далеко-далеко. А беззаботные ромашки даже не заметили этого.

Поглядел на весёлые ромашки взрослый Цветок и ахнул: «Где же ваши чудесные жёлтые серединки? Что вы без них будете делать? Вас теперь никто не назовёт ромашками!»

Опечалились беззаботные ромашки. Стоят грустные-грустные и думают: «Кто же нам поможет?»

Маленький помощник, помоги беззаботным ромашкам, напечатай им жёлтые серединки. Поможешь?

Ай да молодец, маленький помощник! Принарядил ромашки, выручил их. Смотри, какие они довольные, красивые и снова весёлые!



● СОРОКОНОЖКИ

В сказочном лесу в семье сороконожек появились маленькие детки. Забавные малыши быстро росли. Они очень гордились тем, что ни у кого в лесу не было столько ножек, сколько у них.

Любили сороконожки играть. Но больше всего — бегать. И это получалось у них хорошо. Ты, наверное, догадываешься, почему? Они весело семенили своими многочисленными ножками. Их везде можно было увидеть: то под листиком пробегут, то под камушек заберутся, то среди травы разбредутся.

Заканчивалось лето. Все лесные жители стали собираться в школу. Захотелось и маленьким сороконожкам поучиться. Но в школу босым не пойдёшь. На ножки надо надеть калошки.

Загрустили малыши. Где же им взять столько обуви? Неужели сороконожки не попадут в школу? Кто же им поможет?

Маленький помощник, помоги обуть сороконожек — на каждую ножку по калошке. Спасибо!



● ХУДОЖНИК

Я хочу познакомить тебя с Художником и показать его работы. Больше всего на свете Художник любит рисовать узоры. Он создаёт их из кружочков разного цвета. Получается так красиво, так нарядно!

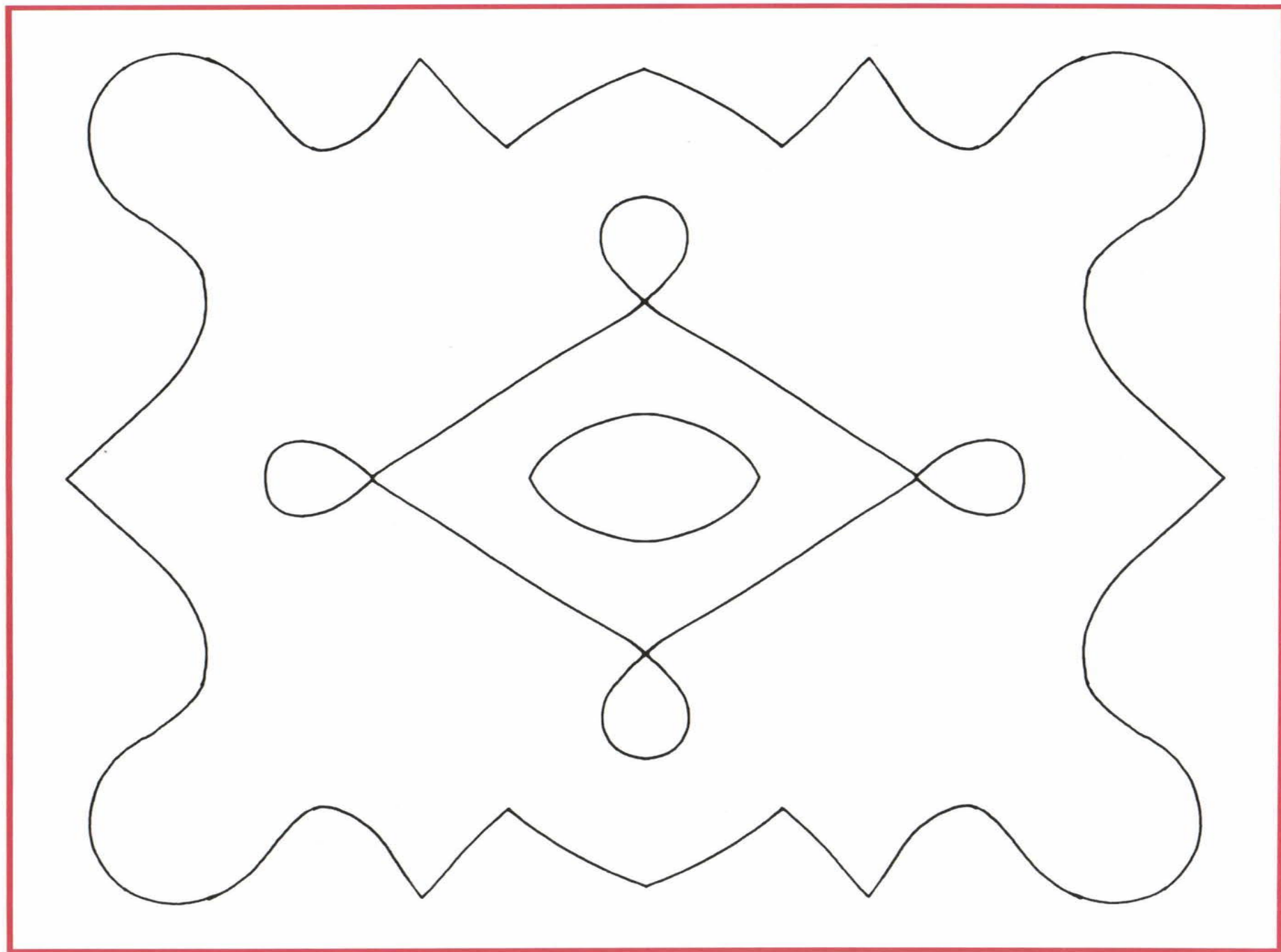
Но Художник всегда торопится и многие дела оставляет незаконченными. Так и с рисунками. Начнёт Художник рисовать узор или украшать его, не закончит дело и берётся за следующее.

Скоро открывается выставка рисунков Художника. Да показывать ему нечего. Все работы не закончены. Загрустил Художник. Одному ему с работой не справиться. Как быть? Кто ему поможет?

Конечно, ты, маленький помощник. Но будь внимателен. В каждом рисунке-узоре свои недоделки. Итак, к делу.

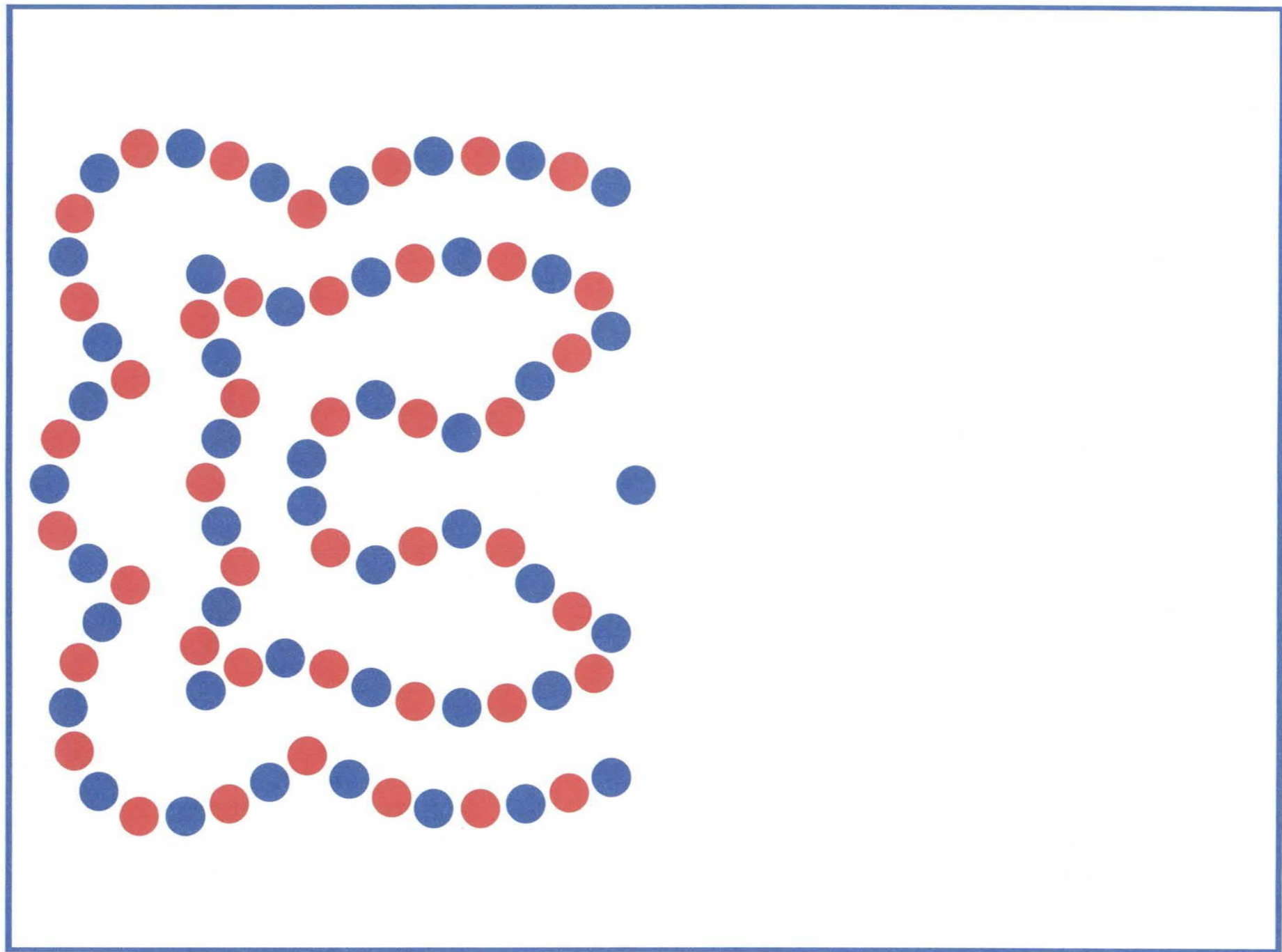
УЗОР № 1

Художник сделал набросок будущего узора, но не украсил его разноцветными кружочками. Подбери краски и напечатай на линиях кружки. Ставь их ровно друг за другом.



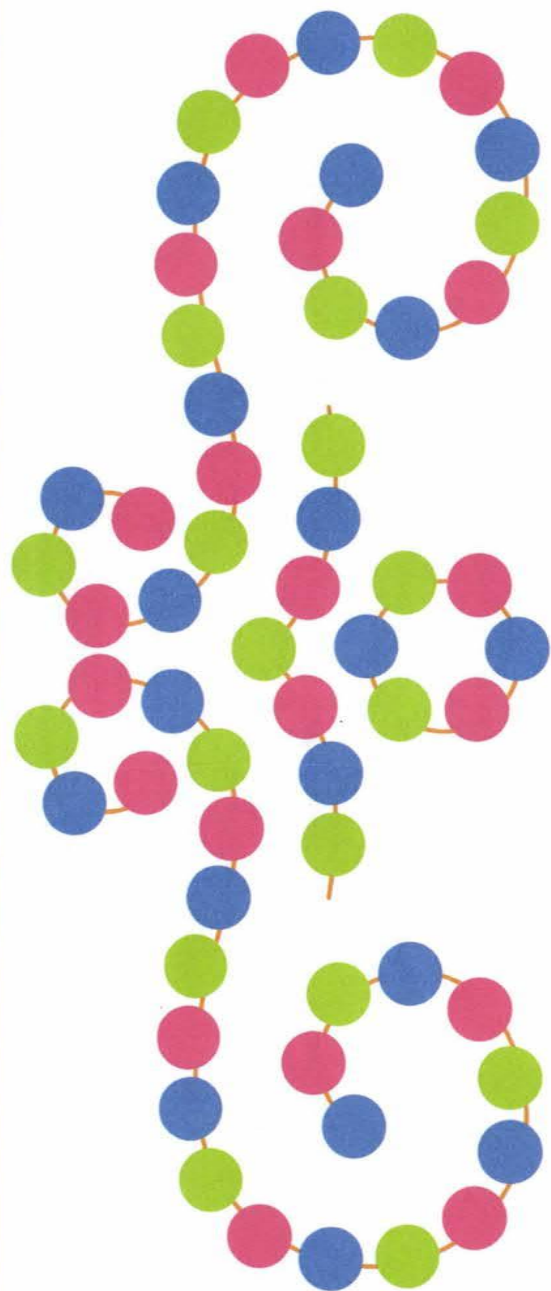
УЗОР № 2

Художник нарисовал узор только на левой части листа. Закончи узор на правой части. Сначала возьми карандаш и сделай набросок — тонкие линии, которые продолжают узор. Затем возьми нужную краску и штамп. Укрась тонкие линии кружочками, чередуя цвета, как у Художника.



УЗОР № 3

Художник сделал набросок и начал украшать его разноцветными кружками. Продолжи рисунок на правой половине листа и закончи работу Художника.





Учебное издание для развивающего обучения

Серия «Радуга»

Гризик Татьяна Ивановна

ГОТОВИМ РУКУ К ПИСЬМУ

Пособие для детей 4—8 лет

Центр начального образования

Редакция дошкольного образования

Руководитель Центра Ю. Е. Акимова

Заведующий редакцией А. И. Овчинникова

Ответственный за выпуск Ю. В. Иконникова

Редактор Ю. В. Иконникова

Художественные редакторы Е. В. Дьячкова, О. Ю. Марсакова

Художник Т. Е. Ситникова

Компьютерная вёрстка и техническое редактирование М. Е. Гембацкой, О. А. Карповой

Корректор А. В. Рудакова

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 18.07.16.

Формат 60×90^{1/8}. Бумага офсетная. Гарнитура PragmaticaCSanPin. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. 3,98. Тираж 3000 экз. Заказ № 47838.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»,
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрейд»
в филиале «Смоленский полиграфический комбинат»
ОАО «Издательство «Высшая школа»,
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

Тел.: +7(4812) 31-11-96. Факс: +7(4812) 31-31-70.

E-mail: spk@smolpk.ru <http://www.smolpk.ru>



«Радуга» — программа воспитания, образования и развития детей от 2 месяцев до 8 лет, по которой работают лучшие детские сады России. Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Издательство «Просвещение» предлагает комплект пособий для детей:

Т. И. Гризик. Говорим правильно. Слушаем и беседуем.

Пособие для детей 3—4 лет.

Т. И. Гризик. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем.

Пособия для детей 4—5 и 5—6 лет.

Т. И. Гризик, Т. И. Ерофеева. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем.

Пособие для детей 6—8 лет.

Т. И. Гризик. Готовим руку к письму.

Пособие для детей 4—8 лет.

Т. И. Гризик. Узнаю мир.

Развивающие книги для детей 3—4, 4—5 и 5—6 лет.

Т. И. Гризик, Т. В. Лаврова. Узнаю мир.

Развивающая книга для детей 6—8 лет.

Е. В. Соловьёва. Моя математика.

Развивающие книги для детей 3—4, 4—5, 5—6 и 6—8 лет.

Е. В. Соловьёва. Арифметика в раскрасках.

Пособия для детей 3—4, 4—5 и 5—6 лет.

Е. В. Соловьёва. Геометрическая аппликация.

Пособия для детей 3—4, 4—5 и 5—6 лет.

Е. В. Соловьёва. Буквы в раскрасках.

Пособие для детей 4—6 лет.

Е. В. Соловьёва. Я рисую.

Пособия для детей 3—4, 4—5, 5—6 и 6—8 лет.

Сайт «Дошкольное образование»

<http://do.prosv.ru>

